

२२ मे २०१०

अ.ने.सा.स., न्यूयॉर्क शाखा

नेपाली साहित्य र नेपाली डायोस्पोरा - साहित्यिक गोष्ठी

गजल परिचय - प्रस्तोता: दीपक खडका

गजल

रचनाकार: राममान तृषित

गायिका: तारादेवी



आँसु झर्दा खेरि पनि रूवाई भन्न सकिएन
तिमी मेरो हैनों पनि पराइ भन्न सकिएन

अब हाम्रो भेटै हुन्न भन्दै तिमी टाढा गयो
यस्तो घटनालाई पनि बिदाई भन्न सकिएन

दौडने त कुरै छोडौं हिंडने शक्ति पनि छैन
यस्तो अवस्थालाई पनि थकाई भन्न सकिएन

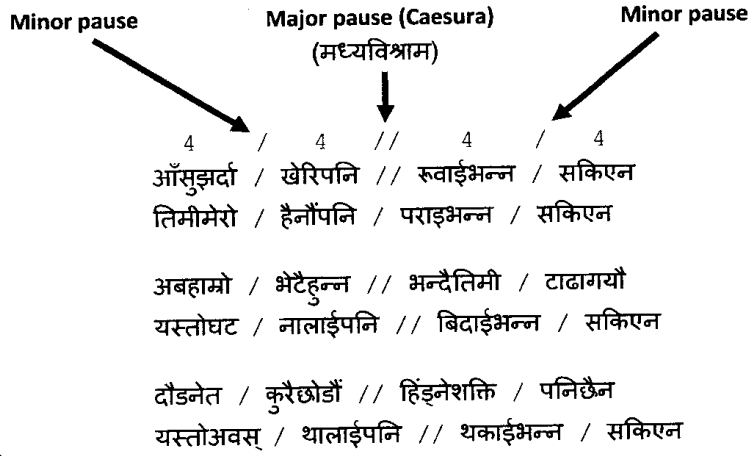
लयः

समान लयको निम्ति आवश्यक गुणहरूः

(१) प्रत्येक पंक्तिमा बराबर syllables (सममात्रा, मिटर, कामचलाउ छन्द) ।

(२) (क) प्रत्येक पंक्तिको समान स्थानमा विश्राम बिन्दुहरू । (Minor pause कम महत्वपूर्ण !)

(ख) मध्यविश्राम बिन्दुले कुनै पनि शब्द काटिनु हुन्न । (Never ever !)



अनुप्रास पद्धतिः

